

**График летней экзаменационной сессии
Института медиа, рекламы и кино
(направление подготовки: «Реклама»)
(2024-2025 уч. год)**

<i>Курс</i>	<i>Дисциплина</i>	<i>Преподаватель</i>	<i>День</i>	<i>Время</i>
1	<i>Иностранный язык</i>	<i>Кеворкова А.И. Чальян М.Э.</i>	<i>13.06.2025 13.06.2025</i>	<i>11:00 (332) 11:00 (101/1)</i>
	<i>История возникновения и развития рекламы и СО</i>	<i>Кеворкова Н. И.</i>	<i>09.06.2025 10.06.2025</i>	<i>11:00 (329)</i>
	<i>Искусство и литература</i>	<i>Меликсетян Л.С.</i>	<i>18.06.2025 19.06.2025</i>	<i>10:00 (237)</i>
2	<i>Иностранный язык</i>	<i>Кеворкова А.И.</i>	<i>09.06.2025</i>	<i>11:00 (334)</i>
		<i>Чальян М. Э.</i>	<i>09.06.2025</i>	<i>11:00 (101/1)</i>
	<i>Философия</i>	<i>Галикян Г.Э.</i>	<i>16.06.2025 17.06.2025</i>	<i>11:00 (237)</i>
	<i>Искусство и литература</i>	<i>Меликсетян Л.С.</i>	<i>11.06.2025 13.06.2025</i>	<i>10:00 (334)</i>
3	<i>Социологические исследования в рекламе и PR</i>	<i>Аветисян А.С.</i>	<i>10.06.2025</i>	<i>10:00 (447)</i>
	<i>Основы интегрированных коммуникации в рекламе и СО</i>	<i>Маркосян Н. Р.</i>	<i>16.06.2025 17.06.2025 18.06.2025</i>	<i>11:00 (329) (329) (334)</i>
	<i>Современные информационные технологии в рекламе и PR</i>	<i>Хачатрян А.Р.</i>	<i>23.06.2025</i>	<i>11:00 (470)</i>

**График летней экзаменационной сессии
Института медиа, рекламы и кино
(специальность: «Режиссура»)
(2024-2025 уч. год)**

<i>Курс</i>	<i>Дисциплина</i>	<i>Преподаватель</i>	<i>День</i>	<i>Время</i>
1	<i>Армянский язык</i>	<i>Аветисян Р.А. Асатрян Р.А. Григорян А.М.</i>	<i>16.06.2025 г. 16.06.2025 г. 23.06.2025 г.</i>	<i>10:00 (465) (101/1) (466)</i>
	<i>Русский язык</i>	<i>Акопян Л.С.</i>	<i>10.06.2025</i>	<i>10:00 (465)</i>
	<i>Основы кинодраматургии и изобразительного решения фильма</i>	<i>Багдасарян Э.Э.</i>	<i>14.06.2025</i>	<i>11:00 (465)</i>
	<i>История мирового кино</i>	<i>Джербашьян Н.С.</i>	<i>18.6.2025 г.</i>	<i>Онлайн meet.google.com/dau- ibqd-cau</i>
2	<i>История мировой литературы</i>	<i>Меликсетян Л.С.</i>	<i>25.06.2025</i>	<i>10:00 (463)</i>
		<i>Маргарян С.С.</i>	<i>13.06.2025</i>	<i>12:00 (463)</i>
	<i>Основы звукового решения фильма</i>	<i>Кесаян А.Х.</i>	<i>10.06.2025</i>	<i>12:00 (463)</i>
	<i>Основы кинооператорского мастерства</i>	<i>Тадевосян С.А.</i>	<i>23.06.2025 г.</i>	<i>11:00 (463)</i>
3	<i>Теория и история культуры</i>	<i>Саркисян Г.В.</i>	<i>16.06.2025 г.</i>	<i>12:00 (465)</i>
	<i>История режиссуры русского и зарубежного театра</i>	<i>Маргарян С.С.</i>	<i>19.06.2025г.</i>	<i>12:00 (465)</i>
	<i>Режиссура игрового и неигрового фильма</i>	<i>Мовсисян Г.Ж. Кеворков В.Р.</i>	<i>11.06.2025г.</i>	<i>11:30 (465)</i>
4	<i>Философия</i>	<i>Галикян Г.Э.</i>	<i>25.06.2025</i>	<i>11:00, ауд.463</i>
	<i>Работа в творческих студиях</i>	<i>Бабаханян Д.А.</i>	<i>21.06.2025</i>	<i>12:00 (463)</i>

График летней экзаменационной сессии
Института медиа, рекламы и кино
(направление подготовки: «Реклама и СО» (магистратура))
(2024 – 2025 уч. год)

<i>Курс</i>	<i>Дисциплина</i>	<i>Преподаватель</i>	<i>День</i>	<i>Время</i>
1	<i>Технологии рекламы и PR в различных сферах</i>	<i>Кеворкова Н.И.</i>	<i>16.06.2025</i>	<i>13:00 (334)</i>
	<i>Стратегический маркетинг</i>	<i>Яникян Я.В.</i>	<i>10.06.2025</i>	<i>12:20 “Media Systems”</i>
	<i>HR в сфере рекламы</i>	<i>Мантарлян С.К.</i>	<i>13.06.2025</i>	<i>13:00 (470)</i>

**График летней экзаменационной сессии
Института медиа, рекламы и кино
(направление подготовки «Журналистика» (бакалавр))
(2024-2025 уч. год)**

Курс	Дисциплина	Преподаватель	День	Время
1	<i>Медиатехнологии</i>	<i>Варданян А.Р.</i>	<i>09.06.2025</i>	<i>В 12:00 334</i>
	<i>Современный русский язык и культура речи</i>	<i>Тунян С.А.</i>	<i>13.06.2025</i>	<i>В 11:00 252</i>
	<i>Армянский язык</i>	<i>Аракелян Г.В.</i>	<i>16.06.2025</i>	<i>В 11:00, 252</i>
		<i>Григорян А.М.</i>	<i>23.06.2025</i>	<i>В 10:00, 466</i>
2	<i>Иностранный язык</i>	<i>Тунян А.К.</i>	<i>11.06.2025</i>	<i>В 10:30 252</i>
	<i>Философия</i>	<i>Галикян Г.Э.</i>	<i>24.06.2025</i>	<i>В 11:00 (329)</i>
	<i>История русской журналистики</i>	<i>Касабабова Р.С.</i>	<i>16.06.2025</i>	<i>В 11:00 (334)</i>
3	<i>Регионоведение и медиасфера Армении</i>	<i>Бегларян А.С.</i>	<i>13.06.2025</i>	<i>В 10:30 237</i>
	<i>Основы теории коммуникации, реклама и PR в СМИ</i>	<i>Алесян М.В.</i>	<i>10.06.2025</i>	<i>В 11:00 334</i>
	<i>Психология и проф.этика в журналистике</i>	<i>Бабуханян З.А.</i>	<i>16.06.2025</i>	<i>В 11:30 332</i>

**График летней экзаменационной сессии
Института медиа, рекламы и кино
(направление подготовки: «Журналистика» (магистратура))
(2024-2025 уч. год)**

<i>Курс</i>	<i>Дисциплина</i>	<i>Преподаватель</i>	<i>День</i>	<i>Время</i>
1	Политическая ,экономическая и социальная журналистика			
	<i>Политическая журналистика и публичные процессы</i>	<i>Абрамян Т.Г.</i>	<i>12.06.2025</i>	<i>09:00 (выезд. Ч/Ч «Henaket»</i>
	<i>Политическая и экономическая аналитика в СМИ</i>	<i>Сароян В.Ш.</i>	<i>09.06.2025</i>	<i>12:00 (выезд. Ч/Ч «Henaket»</i>

Կուրս	Առարկա	Դասախոս	Քննության օրը	Ժամ
1	Հայ հրապարակախոսություն	Փաշայան Ա. Ա.	13.06.2025թ.	12:00 _237_
	Մեդիատեխնոլոգիաներ (տպագիր մամուլ, ուղիղ եթերում աշխատանքի առանձնահատկությունները, ինտերնետ լրագրություն)	Վարդանյան Ա.Ռ.	09.06.2025թ.	11:00 _334_
3	Հաղորդակցության տեսության հիմունքներ, գովազդը և PR-ը ՋԼՄ-ներում	Սարոյան Վ.Շ.	10.06.2025թ.	12:00 _334_

**Մեդիայի, գովազդի և կինոյի ինստիտուտի
2024-2025 ուս. տարվա**

<i>Տարածաշրջանագիտություն և Հայաստանի մեդիադաշտ</i>	<i>Բեգլարյան Ա. Ս.</i>	<i>13.06.2025թ.</i>	<i>10:00 _237_</i>
<i>Լրագրության հոգեբանություն և մասնագիտական էթիկա</i>	<i>Բաբուխանյան Զ. Հ.</i>	<i>16.06.2025թ.</i>	<i>11:00 _332_</i>

*ամառային քննաշրջանի գրաֆիկ
Լրագրություն (հայկական բաժանմունք)*